

PROGRAMA

La Enredadera

FESTIVAL

Comunidad, arte y oxígeno.

**17 y 18 | CePIA, Ciudad
de abril | Universitaria, Cba.**



ARTES



DIÁLOGOS



FERIAS



COMUNIDAD

*Un festival que no busca salvar el planeta,
sino regar otra humanidad.*

ORGANIZA:



COORGANIZA:



unc



artes



CePIA

PROGRAMACIÓN

ACTIVIDADES PERMANENTES

VIE Y
SÁB

17 HS.
— A —
23 HS.

FERIAS

Feria Refugio de Editoriales Independientes
Con la participación de 25 editoriales cordobesas.

Feria de alimentos sanos, caseros y soberanos
Con cocinas y emprendimientos gastronómicos de la agroecología y la economía popular.



Exterior Pabellón Bolivia

ARTES

Espacio Inti Huasi
Muestra de artes visuales surgida en y desde el campo, basada en los proyectos Restauración ambiental del monte nativo y Agroecología para la soberanía alimentaria de la organización FiguraFondo.



Sala de exposiciones CePIA

Mapa de Organizaciones por el Bien Común
Instalación que expone diversas experiencias y proyectos comunitarios, sociales, ambientales y cooperativos.



Hall central CePIA

VIERNES

17 A 18 HS.



Exterior
Pabellón
Bolivia



COMUNIDAD

RADIO ABIERTA DESDE LAS ESCUELAS

A cargo de estudiantes y docentes de la escuela rural IPEM Anexo Socavones. Con entrevistas a estudiantes y docentes del CENMA 125 de ciudad de Córdoba sobre la experiencia "La Soberanía Alimentaria como proyecto educativo sociocomunitario".

17 A 18 HS.



Sala de
exposiciones
CePIA



ARTES

APERTURA DE LA MUESTRA DE ARTES VISUALES ESPACIO INTI HUASI

Charla en el marco del **Día Internacional de la Lucha Campesina**: ¿Cómo la vida campesina aporta a nuestras ciudades y a la soberanía alimentaria?, a cargo de Julia Pereyra (organización FiguraFondo).

Actividad participativa: Revelado de impresiones de plantas nativas con técnica fotográfica cianotipo.

18 A 19.30 HS.



Sala Jorge
Díaz
CePIA



DIÁLOGOS

CHARLA - PARTE DEL AIRE: CULTURA, AMBIENTE Y BIEN COMÚN

Un diálogo desde la ecología de saberes

Conversan: Isabel Naranjo (Dra. en Ciencias Sociales, historiadora, integrante de Arqueologías del Porvenir en Centro de Investigaciones y Estudios Sobre Cultura y Sociedad-UNC-CONICET), Lucas Enrico (Dr. en Ciencias Biológicas, investigador y profesor en el área Ecología del Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal-UNC-CONICET), Daniela Martín (Directora de teatro, dramaturga. Dra en Artes, docente en Facultad de Artes-UNC, integrante de Liberata Antonia y Bordamos por la Paz Córdoba). **Modera:** Lucia Maina Waisman (organización FiguraFondo).

VIERNES

19.30 A 20.30 HS



Calle El
Cordobazo
(Exterior
Pabellón
Bolivia)



ARTES

TEATRO - LAS ESCUCHADORAS PRESENTAN: "PIEDRA BLANCA, GALLO ROJO. UNA OBRA POTABLE"

Teatro social y humor para celebrar
el alimento cooperativo.

Estreno de la obra realizada en y con la
cooperativa agroecológica Gallo Rojo ubicada en
el paraje Piedra Blanca.

21 A 22.30HS



Auditorio
CePIA



ARTES

CINE - CORTOS SOBRE CULTURA Y AMBIENTE

Proyección de cortometrajes argentinos seleccionados
por convocatoria:

Los días de las grietas, de Kicke Vial / Corazón del
monte: La virgen del Valle, de Andrei Durán /
Eróticas de la basura, de Ximena Cabral / Lo primero
fue sobrevivir, de Eric Leonel Chareun / Metamorfosis
Urbanas: El pasaje de las mariposas, de Silvina Morvillo,
Yamila Galicer y Lilín Herrera / No hay cuerpos sanos
en territorios enfermos, de Romina Martínez /
La cómoda indiferencia de la abundancia, de Lucas
Schiaroli / 40° a la sombra, de Eduardo Elli /
Ser con el Otro, de Waldo Román Martínez.

Charla de cierre a cargo del jurado:

Valentina Bari, Carina Sama y Laura Delmonte.

SÁBADO

17 A 18 HS.



Exterior
Pabellón
Bolivia



FERIAS

BOCA ABIERTA: POESÍA + PERFORMANCE + LECTURAS

Autores/as: Marianela Jiménez,
Pablo Carrizo y Max Acosta Calatayud.
A cargo de Feria Refugio y Casa 29.

17 A 18 HS.



Sala de
exposiciones
CePIA



ARTES

VISITA A ESPACIO INTI HUASI: CHARLA Y REVELADO CON CIANOTIPIA

Charla: ¿Qué es la restauración ambiental?,
a cargo de Natalia De Luca y Daniela Nottaris
(organización FiguraFondo).

Actividad participativa: Revelado de
impresiones de plantas nativas con técnica
fotográfica cianotipo.

18 A 19.30 HS.



Sala Jorge
Díaz
CePIA



COMUNIDAD

CHARLA - LA LUZ NOS AMONTONA: COMUNIDADES QUE CONSTRUYEN FUTUROS

Ronda de presentación de organizaciones sociales,
ambientales, cooperativas y debate.

Participan: VUDAS - Vecinas Unidas en Defensa
de un Ambiente Sano, Cooperativa agroecológica
Macollando y Las Rositas, Cooperativa de
carreros/as y recicladores/as La Esperanza,
Fundación La Quadra.

SÁBADO

20 HS



PLAZA SECA



MÚSICA EN VIVO - NATASHA FEI + LOS YURIKENS - RAP CORDOBÉS

Natasha Fei presenta a Lxs Yurikens, su nueva formación en banda, con un show de alto voltaje donde sus rimas celebran al rap como trinchera, identidad y potencia compartida.



MÚSICA EN VIVO - LA CHARO - INVITADA ESPECIAL

La cantautora argentina presenta ARETÉ, su último álbum solista, junto al músico Juan Sardi. Un show de música en lenguas indígenas fusionadas con una electrónica paisajista, abordando estilos tecno pop y folk. Como desde sus inicios en Tonolec, la Charo Bogarín nos adentra en lo más profundo del canto latinoamericano.

ENREDATE Y COLABORÁ

Todas las actividades del festival son GRATUITAS, pero para hacerlo posible necesitamos la colaboración de quienes estén en condiciones de hacerlo. Por eso te invitamos a comprar un bono contribución y participar del **SORTEO** de varios premios que se realizará antes del evento.

EQUIPO ORGANIZADOR / FiguraFondo

Coordinación general: Lucía Maina Waisman
Producción general: Romina Fernández
Coordinación artística: Valentina Bari

Coordinación de proyectos participantes:
Julia Pereyra / Daniela Nottaris

Coordinación Comunidad y Radio abierta:
Lucrecia Paesani / Luciana Mautoni

Coordinación Ferias:
Virginia Moya / Demián Orosz

Diseño y ambientación espacio exterior:
Cátedras Escenotecnia I, II, III de la Facultad de Artes UNC

Prensa: Juliana Rodriguez

Comunicación: NMG - No Me Grites

BONO CONTRIBUCIÓN

Precio sugerido: **\$6000**

Alias: figurafondo
(Banco Macro)

Referencia de la transferencia: bono

EQUIPO DE GESTIÓN CePIA - Centro de Producción e Investigación en Artes de la Facultad de Artes UNC

Directora: Lic. Carolina Cismondi

Secretaria de Coordinación General:
Lic. Constanza Elisa Molina

Coordinador de Producción:
Lic. Pablo Ignacio Huespe

Coordinadora de Investigación:
Lic. Noelia del Carmen Perrote

Responsable Técnico: Lic. Matías Zanotto

Prosecretaria de Gestión y Administración:
Lic. Ximena Silbert Voldman

Prosecretaria de Comunicación Institucional:
Mgtr. Paula Villa